

"Такой разный Краснодар" - две обзорные экскурсии

Краснодар – это не просто культурный, исторический, административный и деловой центр Краснодарского края, это южный город с многоликим характером, в котором удивительным образом сочетаются национальные кубанские традиции с ритмом современной жизни. Мы познакомим вас с историей города, с основными достопримечательностями, прогуляемся по главной улице Краснодара – улице Красной, которая бережно хранит историю города. Для знакомства с настоящим городом мы переместимся в современный парк с необычным для России дизайном – парк «Краснодар» (неофициально носящий имя «Парк Галицкого»).

ПРОГРАММА ЭКСКУРСИИ - 6 часов

В 13:00 встреча группы с гидом возле Войскового собора Александра Невского, ул. Постовая, 26 (ул. Красная, 1)

Как добраться: **трамвай № 2, 4** — до ост. «Городской сад», **троллейбус № 7,12, 20** — до ост. «ул. Советская», **№ 9, 10** — до ост. «ул. Постовая».

1. Обзорная пешеходная экскурсия по улице Красной «От Екатеринодара до Краснодара» (3 часа)

Объекты экскурсии:

- Войсковой собор Александра Невского
- Екатерининский сквер, памятник императрице Екатерине II
- Здание Законодательного собрания
- Концертный зал Кубанского казачьего хора
- Краевая библиотека им. А. С. Пушкина с памятником великому поэту
- Здание художественного музея им. Ф. А. Коваленко
- Скульптура «Гуляющие собачки»
- Музыкальный театр «Премьера»
- Краевая Администрация и памятник «Казакам - основателям земли Кубанской»
- Краснодарский государственный историко-археологический музей им. Е. Д. Фелицына и сквер имени маршала Г.К.Жукова
- Краснодарская филармония им. Г.Ф.Пономаренко

В 16:00 возле Краснодарской филармонии им. Г.Ф. Пономаренко (ул. Красная, 55) посадка в автобус для переезда к «Парку Галицкого» (1 час)

Проезжая по улице Красной, вы увидите:

- Обелиск в честь двухсотлетия Кубанского казачьего войска
- Главную городскую площадь с театром Драмы им. А. М. Горького
- Свято-Екатерининский фонтан
- Александровскую триумфальную арку

2. Обзорная пешеходная прогулка по «Парку Галицкого» (2 часа)

Подробнее об экскурсии: «Парк Галицкого» — это ландшафтное пространство площадью около 22,7 гектара, сочетающее редкие растения, современные архитектурные объекты и зоны для активного отдыха. Его облик меняется в зависимости от времени суток: днём парк привлекает яркими красками и активностью, а вечером — атмосферной подсветкой и спокойствием.

Днём парк предстаёт как место для активного отдыха и прогулок. Здесь можно увидеть:

- Разнообразие растений. В парке растут баобабы, сакуры, тюльпанные деревья, бонсаи, декоративные сливы, дубы, сосны и многие другие деревья и кустарники.
- Фонтаны и водоёмы. Один из самых популярных — фонтан «Инфинити», который называют «летающей тарелкой».
- Амфитеатр. Расположен ниже уровня земли, имеет форму большого круглого котлована.
- Арт-объекты.

В 19:00 наша экскурсия заканчивается, прощаемся с гидом и у вас есть уникальная возможность самостоятельно познакомиться с вечерним парком, посетить по желанию «Японский сад» или отдохнуть в кафе или ресторане, на территории парка.

Парк вечером преобразается благодаря подсветке. Деревья, арт-объекты и фонтаны подсвечиваются, создавая загадочную и романтическую атмосферу. Например, фонтан «Инфинити» вечером выглядит особенно эффектно благодаря подсветке. Теплички с теплолюбивыми растениями, которые днём незаметны, вечером подсвечиваются и приобретают «космический» вид. Вечером в парке меньше посетителей, что позволяет насладиться уединением и спокойствием. Можно посетить пруд с рыбками. Спуск к водоёму выполнен в виде ступенек, где можно посидеть, понаблюдать за рыбками и насладиться шумом воды.

Посещение Японского сада не входит в программу экскурсии. Вы можете погулять там самостоятельно при наличии свободных мест (вход по QR-коду, который можно получить заранее в инфоматах).

Однако стоит учитывать, что вход в Японский сад вечером закрывается, а многие кафе и точки питания могут работать до определённого часа. Парк работает ежедневно с 05:00 до 00:00

ОПИСАНИЕ ПОСЕЩАЕМЫХ ОБЪЕКТОВ

Войсковой собор Александра Невского в Краснодаре. Собор был заложен на войсковые средства 1 апреля 1853 года на Базарной площади Екатеринодара. Строительство, на которое было потрачено около 100 тысяч рублей, длилось 19 лет - освятили храм только 8 ноября 1872 года. Собор был полностью разрушен по приказу большевиков и восстановлен только в 2006 году.

Екатерининский сквер. Это важнейшее с исторической точки зрения место для Краснодара. Тихий и красивый, он идеально подходит для неспешной прогулки и размеренного отдыха, здесь нет шумных аттракционов и кафе, зато разбиты великолепные цветники, создающие по-настоящему чудесный пейзаж.

Памятник Екатерине II в Екатерининском сквере. Одна из визитных карточек столицы Кубани. Торжественная закладка памятника состоялась в 1896 году, а открылся он лишь 6 мая 1907 года. Открытие его было приурочено ко дню рождения императора Николая II. В советские годы памятник был уничтожен большевиками, демонтирован и отправлен на переплавку. Новый памятник - точная копия дореволюционного, создан кубанским скульптором Александром Аполлоновым.

Здание Законодательного собрания Краснодарского края. Было возведено на бывшей Крепостной площади города в 1896 году. В годы советской власти здесь располагались различные государственные учреждения: суд, прокуратура, больница. Во время Великой Отечественной войны размещался эвакуационный госпиталь. После августа 1991 года недолгое время часть здания занимали кафедры Кубанского медицинского института, Краснодарского отделения детского фонда и другие учреждения. С 1994 года в здании располагается Законодательное Собрание Краснодарского края.
Концертный зал Кубанского казачьего хора. Это большой концертный комплекс, являющийся универсальной культурной площадкой для проведения концертов, шоу-программ, спектаклей, презентаций, показа кинофильмов и т. п.
Здание библиотеки им. А.С. Пушкина. В строгом классическом стиле, построено на благотворительные пожертвования известного мецената Бориса Чарачева. В начале XX века здесь располагалось Армянское училище, а позже была школа, проработавшая здесь до начала ВОВ. В 1946 году было принято решение передать здание библиотеке имени Пушкина. В июне 1999 года на площади перед библиотекой был открыт памятник Пушкину.
Художественный музей им. Ф. А. Коваленко. Музей расположен в «Доме инженера Шарданова» - памятник архитектуры, являющийся украшением города, возведён в 1905 году по проекту его хозяина, адыгейского князя Батырбека Шарданова, в стиле романтизма с элементами эклектики с национальными мотивами.
Скульптура "Гуляющие собачки". Этот необычный монумент изображает двух одетых в одежду времён НЭПа собак, прогуливающих по улице. Посвящен строчке из стихотворения Маяковского, в которой Краснодар назван "собачкиной столицей".
Памятник «Казакам - основателям земли Кубанской». Расположен у здания администрации Краснодарского края. Также он называется памятник Кубанскому казачеству. Монумент высотой 7,2 метра является одной из красивейших достопримечательностей столицы Кубани.
Краснодарская филармония. Филармония является одной из крупнейших на юге страны концертных организаций, которая обладает богатым творческим потенциалом. Основной функцией филармонии является организация и проведение концертных программ. Филармония размещается в красивом трехэтажном здании, возведенном в 1909 г. по проекту Ф.О. Шехтеля.
Историко-археологический музей-заповедник. Музей был основан в 1879 году краеведом и историком Е.Д. Фелицыным, чье имя сейчас носит этот музей. Изначально музей назывался Кубанский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Здание музея-заповедника представляет собой роскошный особняк, который был построен под заказ для братьев Богарсуковых в 1901 году.
Сквер имени маршала Г.К.Жукова. История сквера начинается в 1932 году, в то время он носил название Первомайский. Парк был разбит на месте взорванного Александро-Невского собора. Сегодня сквер Жукова знаменит своим светомузыкальным фонтаном, бюстом маршала СССР Г.К. Жукова, мемориальной аркой «Ими гордится Кубань» с Георгием Победоносцем, отражающей историю Краснодара, и храмом-часовней святого Александра Невского.
Обелиск в честь двухсотлетия Кубанского казачьего войска. Возведён к празднованию в 1896 году 200-летия Кубанского казачьего войска. Открыт в 1897 году. Разрушен в начале 1930-х годов, восстановлен в 1999 году.
Главная Городская площадь Краснодара. Ранее носила название «площадь Октябрьской революции», затем была переименована в Театральную. Свое нынешнее название получила в апреле 2019 года. Именно здесь проходят все культурно-массовые мероприятия и концерты. На нее выходит фасад Театра драмы. На площади возведен плоскостной «поющий» фонтан-концерт.
Свято-Екатерининский фонтан. Представляет собой часть мемориального комплекса, построенного в честь великомученицы Екатерины – покровительницы Краснодара в 2009 году. В центре архитектурной композиции расположен постамент в виде колокола, на вершине которого стоит святая Екатерина. Согласно замыслу архитекторов, любой желающий может зайти в колокол и ощутить себя под покровом великомученицы.
Александровская триумфальная арка. Арка -памятник в русском стиле возведена к визиту Императора Александра III в Екатеринодар в 1888 году. Разрушена в 1928 году, восстановлена в 2008 году на новом месте. Арка была построена с использованием художественно переосмысленных традиций допетровского московского зодчества.

СТОИМОСТЬ ЭКСКУРСИЙ

Пешеходная обзорная экскурсия по ул. Красной, трансфер в парк Галицкого + обзорная экскурсия по парку (6 час.)	1900 руб./чел.
Пешеходная обзорная экскурсия по ул. Красной (3 час.)	900 руб./чел.
Трансфер с ул. Красной до парка Галицкого + обзорная экскурсия по парку (3 час.)	1200 руб./чел.

Детям до 12 лет. Скидка - 10%

В стоимость экскурсии включено:

- * Трансфер в парк Галицкого
- * Экскурсионное сопровождение
- * Страховка на транспорте

Ждем от вас заявку на экскурсию. Вы можете выбрать две обзорные экскурсии или только одну: пешеходную по ул. Красной или автобусно-пешеходную от ул. Красной до парка Галицкого + обзорная по парку

ВНИМАНИЕ! Турфирма оставляет за собой право на внесение изменений в порядок посещения экскурсионных объектов или замену экскурсий на равнозначные, сохраняя программу в целом.